

ବ୍ୟାକାରୀ: “କୋଣାର୍କ କୋଣାର୍କ” କେ କେବେ କରାଯାଇବା ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା? କେ କେବେ କରାଯାଇବା ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବାକୁ କେ କେ-କେବେ କରାଯାଇବା ପାଇଁ?

ବ୍ୟାକାରୀ:

କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବାକୁ କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବ୍ୟାକାରୀ 6:7 କେବେ କରାଯାଇବା:

“କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା-କିମ୍ବା  
କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା”  
(ERV-Hindi)

କରାଯାଇବା “କରାଯାଇବା” କେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା-କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କରାଯାଇବା, କିମ୍ବା  
କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା **mechanically** କରାଯାଇବା କିମ୍ବା, କରାଯାଇବା  
କିମ୍ବା କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା-କିମ୍ବା-କିମ୍ବା, କରାଯାଇବା କିମ୍ବା-କିମ୍ବା-କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କରାଯାଇବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

□□□□□: “□□□□□ □□□□□” □ □□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□  
□□? □ □ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □ □ □-□□ □□□□□ □□?

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□  
□□□□, □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□ □□

□□□□ □□□, □□□□□ 6:8, □□□□ □□:

“**我**们 **的** **故** **事** **就** **这** **样**，**我**们 **的** **故** **事** **就** **这** **样**”

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element is likely used for a table header or a grid structure.

6:5

□□□□□: “□□□□□ □□□□□” □ □□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□  
□□? □ □ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □ □ □-□□ □□□□□□□?

□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□-□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□... ”

6:6

□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□, □□□□, □□□□□ □□□□□□ □□

□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□—□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□?

□□□□□: “□□□□□ □□□□□” □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□  
□□? □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□-□□ □□□□□□□□?



□□□□□□□□□□□□□□□□□□—□□□□□□□□□□□□□□□□□□

- 亂世の間、日本は朝鮮半島を主導する勢力として、朝鮮半島の統治権を握った。
  - 亂世の間、日本は朝鮮半島を主導する勢力として、朝鮮半島の統治権を握った。

□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□  
□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□ 6:7 □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□: “□□□□□ □□□□□” □ □□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□  
□□? □ □ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □ □ □-□□ □□□□□□□?

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes for writing a name, followed by a question mark.

A horizontal bar consisting of 15 empty square boxes, followed by a vertical ellipsis.



4:6

“…………………

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ حَسَنَةٍ يَرَهُ  
وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ سُوءٍ يَرَهُ  
وَمَا يَرَهُ الْأَعْيُونُ إِلَّا مَا  
عَلِمَ الْأَنْفُسُ وَمَا يَرَهُ  
الْأَنْفُسُ إِلَّا مَا عَلِمَ الْأَعْيُونُ﴾

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ حَسَنَةٍ يَرَهُ  
وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ سُوءٍ يَرَهُ  
وَمَا يَرَهُ الْأَعْيُونُ إِلَّا مَا  
عَلِمَ الْأَنْفُسُ وَمَا يَرَهُ  
الْأَنْفُسُ إِلَّا مَا عَلِمَ الْأَعْيُونُ﴾

---

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ حَسَنَةٍ يَرَهُ  
وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ سُوءٍ يَرَهُ  
وَمَا يَرَهُ الْأَعْيُونُ إِلَّا مَا  
عَلِمَ الْأَنْفُسُ وَمَا يَرَهُ  
الْأَنْفُسُ إِلَّا مَا عَلِمَ الْأَعْيُونُ﴾

**(﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ حَسَنَةٍ يَرَهُ  
وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ سُوءٍ يَرَهُ  
وَمَا يَرَهُ الْأَعْيُونُ إِلَّا مَا  
عَلِمَ الْأَنْفُسُ وَمَا يَرَهُ  
الْأَنْفُسُ إِلَّا مَا عَلِمَ الْأَعْيُونُ﴾ 4:24)**

Share on:  
WhatsApp