

ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ 14:6-7:

“ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ;
ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ — ᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ
ᐱᐱ ᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ; ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ”

ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ... ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ
— ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ
ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ, ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ —
ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ, ᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ
ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ — “ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ?”
ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ, ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ
ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ, ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ

ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ, ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ, ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱ
ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱ —
“ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ”

□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ “□□□□□□” □□□-□□ □□□ □□?
□□□□ □□ □□□ □□□ □ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□?
□□ □□ □□□□□ □□□□ □□?
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□?

□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□,
□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□ 8:12:

“□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□; □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□, □□ □□□□□□ □□□ □
□□□□□□, □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□”

□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□:

1. □□□□ — □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□,
2. □□□□□ — □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□,
3. □□□ — □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ — □□□□□□□□□□, □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□
(□□□□□□ — □□□□□□□□□□□□□□□ 2 □□ 3)

□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ 20□□□□ □□□ □□ □□□□□□ (1906) □□□ □□□□□□□ □□□□
□□ □□ □□□ “□□□□□□ □□ □□□□□□” □□□ □□ □□□ □□□□□
□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ “□□□□□□ □□ □□□□□□” □□□□ □□, □□□□□□□ □□
□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□ □□□□ (1940-1980) □□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□

□□□□□□? □□□□□□□□:

- □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
- □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ — □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
- □□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ — □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□
- □□ □□□□ □□□□□□ — □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ (1948)

□□□□□ 21:28:

“□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□, □□ □□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□”



□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□ 2000
□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□
□□ — □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□□, 21□□□ □□□ □ □□ — □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□



□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□:

□□□□□□□□ 14:7:

“...□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□; □ □□□, □ □□□;
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□”

□□□□ □□□□ □□ —

□□ □□ □□ “□□□□□□ □□□□” □□□□ □□ □□□ □□□□, □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□ “□□□□□□□□□ □□□□” □□ — □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

“...” —

“...? ...”

... —
...

2 ... 3:3-4:

“...: ‘...’...”

...:

“...”

□□□□ □□, □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□...” (□□ 9)

□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□:

□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□?

□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□?

□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□, □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□?

“□□ □□□□□□ □□ □□□ □□!”

(2 □□□□□□□□□□□□□□ 6:2)

□□□□□□ □□ □□□□□:

□ □□□□□□□□ □□□ — □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□

□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□

— □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ (□□□□□□□□□□□□□□ 2:38)

□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

2018 Nuru Ya Upendo. All rights reserved.

2018 Nuru Ya Upendo. All rights reserved.

“2018 Nuru Ya Upendo. All rights reserved.”

2018, 2019, 2020 Nuru Ya Upendo. All rights reserved. — 2018 Nuru Ya Upendo. All rights reserved.

Share on:
WhatsApp