

□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□, □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□
(□□□□□□□) □□□□□ □□ □□, □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□
□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□, □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□, □□□□□□□□, □□□□□□□□
□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ — □□ □□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□

(□□□□□: □□□□□□□ 28:11-18, □□□□□□□ 14:12)

۰۰۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰
۰۰۰۰۰۰, ۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰, ۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰
۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰, ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰
۰۰ ۰۰ ۰۰ — ۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰
۰۰۰ ۰۰۰ — ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰

۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰۰۰

۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰

۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰,

۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰
۰۰۰ ۰۰۰

۰۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰, ۰۰۰
۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰
۰۰۰ ۰۰ —

۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰,

۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰۰۰, ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰

۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰

۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰, ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □ —
□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ —
□□□□ □□□ □□□□□ □□,
□□ □□ “□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□” □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□ □□
□□□□

□□□□□□□ 3:4-5 □□□□ □□:

“**我**们 **的** **工** **作** **是** **为** **了** **人** **民** **的** **幸** **福**，
我们 **的** **工** **作** **是** **为** **了** **社** **会** **的** **发** **展**，**我**
们 **的** **工** **作** **是** **为** **了** **国** **家** **的** **强** **大**，**我**
们 **的** **工** **作** **是** **为** **了** **人** **类** **的** **进** **步**”

□□□ □□ □□□□ □□□□□
□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□,
□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□

□□□□□?

□□□ □□ □□□□□ □□, □□□□□ □□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□
□□□

□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ — □□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□

三、填空题

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely intended for students to draw or write in.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, likely for a survey or form.

“□□□□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□ □□, □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ — □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□:

- “**ဗိသုကရ္မဏီ အနေ အထူ အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ်**”
 - “**အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ်**”
 - “**အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ်**”

—

□□□□□□□□□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□ 8:44) □

□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□?

□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□, □□ □□□□ □□□□ □□□□□”

- □□□□ 14:11

“我就是想让你知道，我对你没有恶意，我对你没有恶意……”

- 1 □□□□□□□□□□ 10:12

□□□□□□ □□□□ □□?

A horizontal row of 20 small vertical bars, each consisting of two segments: a shorter top segment and a longer bottom segment.

“□□□□□”

- 1 □□□□ 5:5-6

□ □ □ □ □ □ □ □

□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□?

□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□?

□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□-□□□□□□□ □□ —

□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□□□□ □□

□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□□□

Share □□□□

□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□

Share on:

WhatsApp