

A horizontal row of 20 empty square boxes for writing answers.

□□□ 10:22 (ESV)

“我就是想让你知道，你不是唯一一个，我也是有朋友的，而且我还有很多很多的朋友。”

□□□□□□ 13:3 (NIV)

“……………，……………”

□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□
□□□□-□□□□□□, □□□□ □□□, □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□
□□□ □—□ □□□ divinity □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□

□□□□ □□ (□□□□□□□□□□ 22:13), □□ □□ □□□□ □□ □□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□
□□□ □□ (□□□□□□ 17:5)□

□□□□□□□□□□ 5:1-14 (ESV, □□□□□□)

□□ □□□□□ □□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□
□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□
□□□□ □□□□ □□□ □—□□□□□ □□□□□ □□ □□□□, □□□ □□□ □□

□□ □□□□ □□ □□□□ **theological** □□□□ □□□□ □□□□:

1. □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□
□□□ □□□ □□ (□□□□□□□□□ 5:6, 9) □□ □□ □□□□, □□□ □□ □□□□□ □□ □□
□□ □□□ □□—□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ (□□□□□ 53:5-6; □□□□□□□□□ 1:29)□
2. □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ (□□□□□ 5:22-23), □□ □□□ □□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□?

□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□, □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□—□□
□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□,
□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ (□□□□ 16:22-25)□ □□ □□

□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □ □ □□□□□□□□□□□ 21-22 □□
□□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

2 ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ 5:8 (ESV)

“……，我會繼續努力的，我會讓我們的公司更強大，我們會一起成長的”

□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□
□□ □□□ □□□□ □□□□ □□, □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ (1 □□□□□□□□□□ 4:13-18)□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a thin black border. They are arranged in two rows of five. To the right of the last box is a question mark, also enclosed in a thin black border.

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□—□□
□□□□□—□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□
□ □ □□ □□□□ □□ □ □ □□□ □□□□□ □□ □ □ □□ □□ (□□□□□□
1:3), □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□

□□□□□□ 14:2-3 (NIV)

“……………
……………
…………”

□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □
□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ (□□□□□
□□□□□□□□□□ 21:2) □ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□,
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ (□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□) □□□ □□□ □□ (□□□□□□ 8:23) □

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes, likely used for input or labeling in a worksheet. The sequence ends with a question mark, suggesting a final box for a question or answer.

□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□-□□□□□ □□ □□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ (□□□ 2:28;
□□□□□□□□ □□ □□ □□ 2:17), □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □ “□□□□ □ □□□□” □ “□□□□ □ □□□□” □□□
(□□□□□□□□□ 21:21), □□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □ □□
□□ □□□□□ □□—□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□, □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□
□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□—□□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□
□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□
□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ (1 □□□□□□□□□ 2:9-10)□

□□□□□□ □ □ □□□—□□□□□□, □□□, □□□—□□□ □□□□□□□ □ □ □□□ □
□□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □ □ □ □ □

11:39-40 (NIV)

“**我** **们** **的** **故** **事** **就** **这** **样** **结** **束** **了** **，** **而** **且** **我** **们** **也** **不** **能** **再** **回** **去** **了**，
但 **我** **们** **的** **故** **事** **并** **没** **有** **结** **束** **，** **而** **且** **我** **们** **也** **不** **能** **再** **回** **去** **了**，**因**
为 **我** **们** **的** **故** **事** **只** **是** **开** **始** **了**，**而** **且** **我** **们** **也** **不** **能** **再** **回** **去** **了**”

A horizontal row of 20 small, identical rectangular blocks arranged side-by-side. Each block is a light gray color with a thin black outline.

□□□, □□ □□□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□
8:17; □□□□□□□ 3:20-21)□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□, □□
□□□ □□ □□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□
□□□ □□□□□ (1 □□□□□□□□□□□□□ 4:16-17)□

□□□ □□□ □□ □□?

□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □apture □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□□—□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□ □□-□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□:

□□□□ 24:44 (ESV)

“□□□□ □□ □□ □□□□ □□, □□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□
□□□ □□ □□ □□□□ □□□□”

□□ □□□ □□□□□, □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□—□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ (□□□□□□□□□□□ 20:15)□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□?

□□□□□□□ □□□□□ □ □ □ □□□□□□ □ □ □ □ □□□□□ □□ □ □ □ □ □ □ □
□□ □ □ □□□□ □□□ □ □ □ □□□ □ □ □ □□□ □ □ □ □ □ □—□□ □□□□ □
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□ □ □ □□□ □□, □□□□□ □ □□□□ □ □ □
□□□□□□□

2 □□□□ 3:9 (NIV)

□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□ □□—□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□
(□□□□□□□□□□□ 21:1-5)□ □□□□ □□□ □□ □ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□, □ □ □□□□ □□□□ □□□□

۱۰۰ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱
۱۰۰ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱
۱۰۰ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱

۱۰۰ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱?

“۱۰۰ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱, ‘۱۰۰, ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱, ۱۰۰ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱’” (۱۰۰ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱ ۲۲:۲۰, NIV)

Share on:
WhatsApp