

□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□  
□□?

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in. They are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□, □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□  
□□, □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ (□□□□ 27:52-53)□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□? □□□□ □□ □□□□  
□□ □□ □□□□□□ □□ □□, □□ □□□□ □□?

□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□  
□□?

(□□□ □□□□□ 16:10)

□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□:

(□□□□□□□□□□□□ □□ □□□ 2:29-31)

□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□ □□□□□□□□ □□, □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□/□□□□□□□□□□□□□□□□□□?

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□, □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ (□□□□ 16:19-31):

1. სამართლის მი მიზან/სამართლის მიზან - სამართლის მი მიზან სამართლის მიზან
  2. სამართლის მი მიზან - სამართლის მი მიზან

□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□  
□□?

□□ □□□□ □□ □ □□□ □□ □□□□ □□, □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□

(0000000000 2:14)

□□□□□, □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□, □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□

□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□□ □□ □□□□□□) □□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□:

“... 一二三四 五 六七 八九 一二三四 五 六七 八九

○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○, ○○○○ ○○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○  
○○?

(1 ○○○○ 3:19)

○○ “○○○○○○○” ○○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○  
○○○○○○○ ○○○○ ○○, ○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○  
○○ ○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○ ○○

○○○○ ○○ ○○:

“○○○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○; ○○○ ○○ ○○○○ ○○, ○○ ○○○, ○○○ ○○  
○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○  
○○○”

(○○○○○○○○○○○○ 1:18)

○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○  
○○○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○  
○○○○○○○○ ○○○ ○○ (2 ○○○○○○○○○○○○ 11:14)○

○ ○○ ○○○ ○○ ○○ ○○

○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○, ○○ ○○○ ○○ ○○○○○ ○○ ○○:

□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□  
□□?

□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□—□□□  
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ (□□□ 23:43)□

□□ □□, □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□:

□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ (1 □□□□□□□□□□□□ 4:16-17)□

□ □□□□□□□□ □□ □□□□?

○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○, ○○○○ ○○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○  
○○?

(○○○○ 16:23) ○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○:

“○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○○  
○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○...”  
(○○○○○○○○○○○○ 20:11-15)

○○○○○ ○○ ○○, ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○○, ○○  
○○○○○ ○○ ○○○○ ○○

○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○  
○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○

○○○○ ○○ ○○:

“○○○○○○ ○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○ ○○, ○○  
○○○○ ○○○○ ○○ ○○?”  
(○○○○ 16:26)

○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○

□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□  
□□?

□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□  
□□□ □□□□ □□:

“**מִתְּבָאָה**, **מִתְּבָאָה** **מִתְּבָאָה** **מִתְּבָאָה** **מִתְּבָאָה**; **מִתְּבָאָה**, **מִתְּבָאָה** **מִתְּבָאָה** **מִתְּבָאָה** **מִתְּבָאָה**”  
(2 **מִתְּבָאָה** 6:2)

† 二二二 二二二 二 二二 二二二 二二二二二二  
二二二 二二二 二二二 二二二 二二二 二 二二二 二二二, 二 二 二 二二二 二二二

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□

○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○, ○○○ ○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○  
○○?

○○ ○○ ○○○

---

Share on:  
WhatsApp

[Print this post](#)