

□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ “□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□
□□□□” □□□□ □□□□ □□?

•

□1. □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□?

“**ପ୍ରକାଶନ**” ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା—କିମ୍ବା—କିମ୍ବା—କିମ୍ବା—କିମ୍ବା—କିମ୍ବା—କିମ୍ବା—କିମ୍ବା—
କିମ୍ବା:

7:1-2

“**我**们
的
祖
先
曾
经
是
一
个
伟
大
的
民
族
，
但
是
现
在
我
们
已
经
不
再
是
那
样
了
，
我
们
已
经
不
再
是
那
样
了
；
我
们
已
经
不
再
是
那
样
了
”

□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□—□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□

□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□

12. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□?

□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ (□□□) □□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □—□□ □□□ □□□ □
□□□□ □□□□ □□□

33:8-9

□□□□□□□□□□□□□□□□□□—□□□□□□□□□□□□□□.

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in two rows of ten. The boxes are light gray with thin black outlines. They are evenly spaced and extend across the width of the page.

13. **_____**: **_____**, **_____**

□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□,

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□ □

□□□□□ □□□ □□□

2 □□□□□□□□ 4:2-3

•

3:16

“………………”

□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□, □□ □□ □□□□□ □□□ □□—□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□

4. □□□□ □□□ □□□□□

5:19-21

1

□□□□□□□□□□□□ 21:8

□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□
□□□ □□□ □□ □□□□

15. □□□□□□□□□□□□□□: □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□

“**我** **不****想****再****和****你****一****起****了**,” **她****说**, “**我****要****和****别****人****一****起****了**。”

2 □□□ 3:9

6. □□□□□ □□□□□□□□

27:5-6

“……………”

A horizontal row of 20 small, identical rectangular blocks, likely representing a sequence of data or a specific pattern.

Share on:
WhatsApp

[Print this post](#)