

A horizontal row of 15 empty square boxes, followed by a question mark at the end.

□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□：“□□□ □□□□ □□□□□ □□□?
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□?”

□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□—□□□□□ □□ □□
□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □
□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□: □□□ □□
□□□□ □□□□ □? □□□ □□□□□ □□?

□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□
□□□□ □□ □□□□ □□—□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□
□□ □□□□ □□ □□, □□□□, □□□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□, □□□□□, □□ □□□
□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□

— 1 ○○○ 4:29

○○ ○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○
○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○,
○○○ ○○○○ ○○ ○○○, ○○○ ○○○○○ ○○○, ○○○ ○○○, ○○○
○○○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○
○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○:

“○○ ○○○○○ ○○, ○○ ○○○○○ ○○! ○○○○○ ○○○ ○○, ○○ ○○○○○
○○”

— ○○○○○○○ 1:2

○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○:

“○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○, ○○○ ○○○ ○○○ ○○; ○○ ○○ ○○○
○○○○○ ○○, ○○ ○○○ ○○○ ○○”

— ○○○○○○○ 1:18

ଏହା ପରିବାରର ମଧ୍ୟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମହାତ୍ମା ଗାଁ ମଧ୍ୟ - କିମ୍ବା

ମହାତ୍ମା ଗାଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା :

“ଏହା ପରିବାର ମଧ୍ୟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା : କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା”
— ମହାତ୍ମା ଗାଁ 12:13-14

ମହାତ୍ମା ଗାଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା (ମହାତ୍ମା
1:26-27), ମହାତ୍ମା ଗାଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା (ମହାତ୍ମା 5:12),
ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା (ମହାତ୍ମା 1:25) କିମ୍ବା
ମହାତ୍ମା ଗାଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□: “□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□, □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□, □□ □□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□”

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□: □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□

— □□□□□ 3:16

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□,
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□:

“**我**们

— ○○○○○○ 17:3

○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○, ○○○
○○○○ ○○○, ○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○

○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○

○○ ○○○○○○ ○○ ○○○

○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○, ○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○○○:

“○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○○ ○○ ○○○○○

○○○ ○○; ○○○, ○○ ○○ ○○ ○○ ○○”

— 2 ○○○○○○○○○○ 5:17

○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○○:

1. ○○○○○○○ ○○ ○○ — ○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○

2. ○○○○ ○○○○○○ ○○○ - ○○○○ ○○ ○○○○, ○○○○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○○○
3. ○○○○ ○○○ ○○ ○○ - ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○

○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○:

“○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○, ○○ ○○
○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○○○?”
— ○○○○○○○ 8:7

○○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○:

“○○○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○, ○○ ○○○ ○○ ○○”
— ○○○○○○○○ 1:21

○○ ○○○○○○

○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○○○, ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○: ○○
○○○○ ○○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○, ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○

A horizontal row of 15 empty square boxes, followed by a question mark at the end, used for a sequence puzzle.

የዚህን የወጪ በዚህን የወጪውን የሚያስፈልግ ነው፡ ይህንን የሚያስፈልግ ነው
በዚህን የወጪውን የሚያስፈልግ ነው (የወጪውን የሚያስፈልግ ነው 2:38)，በዚህን የወጪውን
በዚህን የወጪውን የሚያስፈልግ ነው የወጪውን የሚያስፈልግ ነው，የወጪውን የሚያስፈልግ ነው
የወጪውን የሚያስፈልግ ነው

□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□: □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□, □□
□□□□□ □□□□□□ □□□, □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□

Share on:
WhatsApp