

9:21 “ ”?

A horizontal row of 20 empty speech bubbles, each consisting of a vertical rectangle with a small horizontal tail extending to the right.

9:21

“**我**们“**中****国**的**人**，**都**是**中****国**的**人**”**这**个**理****想**，**已**经**被**我**们**的**先****人**，**用**他**们**的**血**，**染**红了**我**们**的****史****书**；**而**我**们**的**后****人**，**也**必**须**用**他****们**的**血**，**染**红**我**们**的****史****书**！

A horizontal sequence of 15 empty rectangular boxes arranged in three rows of five. This visual element likely serves as a placeholder for text or figures in a document.

65:24

“**我** **是** **一** **个** **大** **人** **了**， **我** **要** **学** **习** **新** **知** **识**； **我** **要** **学** **习** **新** **知** **识**， **我** **要** **学** **习** **新** **知** **识**”

□□□ □□□□□ 103:20

“我就是想让你知道，我对你没有恶意，我对你没有恶意，我对你没有恶意，我对你没有恶意”

□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□, □□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□

1:19

□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□  
□□ □□□□□ □□ □□, □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□

ପ୍ରମାଣିତ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର – କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

8:16-17

“我就是我，是颜色不一样的烟火。天空海阔，要做最亮的星，我就是我，是颜色不一样的烟火，天空海阔，要做最亮的星。”

□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□  
□□, □□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□

□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □  
□□□ □□ = □□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□:

□□□□ 1:13-17

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□:

□□□□ 1:26-33

“我就是想让你知道，你不是唯一一个被我救过的，我还有很多很多... 我还有很多... ‘我，我还有很多... 我，我还有很多... 我，我还有很多...’”

۹:۲۱ ۰۰۰ “۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰” ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰?

۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰, ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰  
۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰  
۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ — ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰  
۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰, ۰۰۰۰۰ ۰۰-۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰  
۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰

۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰?

۰۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰

۰۰۰۰۰۰!

۱ ۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۶:۲۲

“۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰, ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰; ۰۰۰۰۰۰  
— ۰۰ ۰۰۰۰, ۰!”

---

Share on:  
WhatsApp

[Print this post](#)