

! ! ! ! !

□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□—□□ □□□□□
□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□

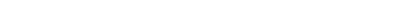
“**我**们 **的** **祖**先**们** **的** **祖**先**们**， **我**们 **的** **祖**先**们** **的** **祖**先**们**； **我**们 **的** **祖**先**们** **的** **祖**先**们** **的** **祖**先**们**， **我**们 **的** **祖**先**们** **的** **祖**先**们**”

— □□□□□ 3:6

□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□ □□ □□□□ □□□□□□□□
□□ □□□□□□ □□□ □□, □□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□
□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□, □□ □□□□ □□ □
□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□, □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□

2.

a.  - 1  13

□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□:

□□□ □ □□ □□□, □ □□□ □□, □□ □ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ (1 □□□
13:9)□

□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□, □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□
□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ (1 □□□ 13:18) □ □□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□, □□
□□□□□□ □□ □□ — □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ (1 □□□ 13:24) □

□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□: □□□□□, □□□□ □□ □□
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□ “□□□□□ □□ □□ □□
□□□□□□□” □□ □□□ □□□□□□□ □□, □□□ □ □□□□□□□ (□□□□□□□□□
1:8) □ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□
□□ (□□□□ 22:12) □ □□ □ □ □□□ □□□, □□ □□□□□□□□ □□ □□
□□□□ □□□ - □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ (□□□□ 22:20-22) □

□□□□□□□□ □□□-□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ – □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□ □□□ (□□□□□□ 1:24) □ □□□□ □□ “□□□ □□□□□” □□
□□□ □□□ □□□ □□, □□□□□ □□□-□□□□ □□□□ □□

3. □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ - □□□□□ 1-6

□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
(□□□□ 4:1-5), □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□
(□□□□ 4:23) □ □□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□ 16 □□□□□ □□ □□
□□□ □□□ (□□□□□ 1:2-4) □

□□□ □□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ (□□□□□ 1:4-8, □□□□□
1:3-6) □ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□,

A horizontal row of 10 empty square boxes for writing names.

4. □□□□□□□□□□ □□□□□ - □□□□□ 16:15-16

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□:

□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□, “□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□” □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ (□□□□ 28:19-20) □□ □□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

- “□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□”
 - “□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□”
 - “□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□”

A horizontal sequence of 24 small, identical rectangular blocks arranged in a single row. The blocks are evenly spaced and have a consistent height and width, creating a uniform pattern.

UHURU NA UHURU

— UHURU NA 3:5

6. UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU

UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU, UHURU NA
UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU

“UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU, UHURU NA UHURU NA UHURU; UHURU NA UHURU
NA UHURU, UHURU NA UHURU”

— UHURU NA 43:2

UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU
NA UHURU NA UHURU

UHURU NA: UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU
NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU (UHURU NA 1:17) NA UHURU NA UHURU NA UHURU
NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU NA UHURU

- မြန်မာ မြတ် မြတ်မြတ် မြတ်မြတ် မြတ်မြတ်မြတ် မြတ် မြတ် မြတ်မြတ်မြတ်
 - မြတ် မြတ် မြတ်မြတ် မြတ် မြတ်မြတ် မြတ်မြတ်မြတ်မြတ်မြတ် မြတ် မြတ်မြတ်မြတ်မြတ်
 - မြတ် မြတ်မြတ် မြတ်မြတ်မြတ် မြတ်မြတ်မြတ် မြတ်, မြတ်မြတ် မြတ် မြတ်မြတ်မြတ်မြတ် မြတ် မြတ်

6 of 6

□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□?

_____!

WINGULA MASHAHIDI

1. WINGULA MASHAHIDI

“WINGULA MASHAHIDI, WINGULA MASHAHIDI; WINGULA MASHAHIDI, WINGULA MASHAHIDI”

— WINGULA 3:6

WINGULA MASHAHIDI

WINGULA MASHAHIDI, WINGULA MASHAHIDI

2.

a. - 1 13

□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□:

□□□ □□□ □□□, □ □□□□ □□, □□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ (1 □□□
13:9)□

□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□: □□□□□, □□□□ □□ □□
□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□

“**我**们

□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□
□□ (□□□□ 22:12) □ □□ □□ □□□ □□□□ □□, □□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□ □□□ - □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ (□□□□ 22:20-22) □

□□□□□□□□ □□□-□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ — □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□ □□ □□□ (□□□□□□ 1:24) □ □□□□ □□ “□□□ □□□□□” □□
□□ □□□ □□□ □□, □□□□□ □□□-□□□□ □□□□ □□

3. □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ - □□□□□□ 1-6

□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
(□□□□ 4:1-5), □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□
(□□□□ 4:23)□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□ 16 □□□□□ □□ □□
□□□ □□□ (□□□□□ 1:2-4)□

□□□ □□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ (□□□□□ 1:4-8, □□□□□
1:3-6)□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□,
□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□

4.  -  16:15-16

□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□:

— ॥॥॥॥ 16:15-16

□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□-□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□ □□, “□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□” □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□:

□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ (□□□□ 28:19-20) □□ □□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

- “□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□”
 - “□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□”
 - “□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□”

A decorative horizontal line consisting of a series of small, evenly spaced rectangles, creating a rhythmic pattern across the page.

— ۰۰۰۰ ۰۰۰ ۳:۵

۶. ۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰
۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰, ۰۰۰۰ ۰۰
۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰

“۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰, ۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰; ۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰
۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰, ۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰۰۰”

— ۰۰۰۰۰ ۴۳:۲

۰۰ ۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰—۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰, ۰۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰
۰۰ ۰۰ ۰۰۰

۰۰۰۰۰۰۰: ۰۰۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰
۰۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ (۰۰۰۰ ۱:۱۷)۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰
۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰

A horizontal row of 20 empty square boxes for writing names.

- မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ
 - မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ
 - မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ

6 of 6

Share on:
WhatsApp

[Print this post](#)