

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□

□□□□ □□□:

□□□□, □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□, □□ □□□□, □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□, □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□

ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ, ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ
(לִבְּנָהּ 24:1), ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ
לִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ (לִבְּנָהּ 22:22), ְּלִבְּנָהּ
לִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ—“ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ, ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ”
(לִבְּנָהּ 21:24)—לִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ
לִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ ְּלִבְּנָהּ

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□
□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□
□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□
□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ 2:24 □□
□□□□ □□:

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□-
□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□, □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□, □□
□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□
□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□

A horizontal sequence of 20 empty square boxes for writing names.

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ 19:3-9 □□□ □□□□□□□ □□□:

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□, □ □□ □□□□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□
□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□ (□□□□□□□ 3:24), □□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□,
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□ 1:28 □□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□-□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□
□□□□ □, □ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□

□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□, □□□ □□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□ □□ □□ (□□□□□□ 21:23-25) □□ □□□□□□□
□□□□□□ □□ □□ □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ (□□□□□ 5:43-45):

43 『中華人民共和國憲法』，‘中華人民共和國國歌」

45 □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□, □□□ □□
□□□-□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□—□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□

12:20-21

21 ፳፻፲፻ ፲፻ ፲ ፻፲, ፳፻፲፻ ፲፻ ፲ ፻፲፻ ፲ ፻ ፲ ፻፲፻

同时，中国共产党领导人民在革命、建设、改革各个历史时期，培育形成了井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神、红岩精神、抗美援朝精神、大庆精神、铁人精神、红旗渠精神、焦裕禄精神、雷锋精神、特区精神、抗洪精神、抗震救灾精神、抗疫精神等伟大精神，构筑了中国共产党人的精神谱系，为我们立党立国提供了丰厚滋养。

□□□□□ □□□ □ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□
□ □ □□□□ □ □ □□□□ □ □ □□□□□ □□□ □ □ □□□□ □ □ □□□□□,
□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□ □ □ □□□□ □ □ □ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□
□□□□

□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□
□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□, □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□!

A decorative horizontal line consisting of a series of small, evenly spaced rectangles, creating a pattern of alternating black and white segments.

□□□□□□□□□, □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□:

□ +255 693 036 618 □ +255 789 001 312

□□ □□□□□□□ □□ WhatsApp □□ □-□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

Share on:
WhatsApp

[Print this post](#)