

ମହାନ୍ତିର ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ — ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ, ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ, ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ

ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ

□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□ □□ □□□ □□□:

□□□□□□ 18:21

“**प्राणोऽप्यनुप्राणः अनुप्राणोऽप्यप्राणः**, अनुप्राणोऽप्यनुप्राणः
प्राणोऽप्यनुप्राणः अनुप्राणोऽप्यप्राणः”

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□: □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□, □□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ 10:9-10

(અનુભૂતિ અનુભૂતિ - Hindi O.V.)

□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□, □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□ 6:14

“…………………

1 □□□□□ 4:18

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles, creating a grid-like pattern across the width of the page.

QUR'ANU HADITHU HADISU 4:6-7

“وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ
وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ
وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ
وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ
وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ
وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ”

4. QUR'ANU HADITHU HADISU HADITHU HADISU

QUR'ANU HADITHU HADISU HADITHU HADISU HADITHU HADISU

QUR'ANU HADITHU HADISU 53:5

“وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ، فَلْيَأْتِ
بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ;
وَمَنِ اتَّهَمَ رَبَّهُ بِغَيْرِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ، فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ
فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ فَلْيَأْتِ بِهِ حَدِيدٍ”

5. 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇

□□□□ 91:1-2

- ## 6.

3:13

7. ИСЛАМСКАЯ КУЛЬТУРА И МИР “ИСЛАМ” ИСЛАМ В МИРЕ

ИСЛАМСКАЯ КУЛЬТУРА И МИР “ИСЛАМ” ИСЛАМ В МИРЕ

1 ИСЛАМ 25:25

“ИСЛАМСКАЯ КУЛЬТУРА И МИР “ИСЛАМ” ИСЛАМ В МИРЕ

ИСЛАМСКАЯ КУЛЬТУРА И МИР “ИСЛАМ” ИСЛАМ В МИРЕ

ИСЛАМСКАЯ КУЛЬТУРА И МИР “ИСЛАМ” ИСЛАМ В МИРЕ

ИСЛАМСКАЯ КУЛЬТУРА И МИР “ИСЛАМ” ИСЛАМ В МИРЕ

11:24-26

□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□-□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□-□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ — □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

□□ □□, □□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□
□□ □□□□ □□□ □□ — □□□ □□ □□□□ □□, □□□□□□□□ □□□ □□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□
□□□□□□□□ □□□ □□, □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□ □□□ □□, □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□

A row of 10 empty square boxes for drawing.

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ “□□” □□□□□ □□ □□□□□

A horizontal row of 20 empty square boxes, intended for children to draw or color in.

Share on:
WhatsApp