

A horizontal sequence of rectangles. The first four rectangles are grouped together with a bracket underneath, representing the domain. This is followed by three dots indicating continuation. Then there is a gap, followed by another group of four rectangles with a bracket underneath, representing the range. This pattern repeats with another gap and a final group of four rectangles with a bracket underneath.

“**Салам! Салам! Салам!** — **—** “**Салам!**” **Салам! Салам!** **Салам!** **Салам!** **Салам!**”...

20:13-17

“………………  
………………  
………………  
………………  
………………  
………………”

□□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□; □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ 6:5 □□□□ □□:

□□□□□□ 14:12 □□□□ □□:

□□□ □□□ □□, □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□? □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□? □□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□

କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର — କାହାର କାହାର  
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର

□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□, □□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□,

...

...

...

...

...

...

---

Share on:  
WhatsApp