

○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○:
○○○○○○, ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○, ○○○ ○○ ○○
○○○ ○○, ○○○○○○ ○○○○○○ ○○ — ○○○○○○ ○○○, ○○○○
○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○

1 ○○○○○○ 2:12-14 (○○○○○ ○○○ - ○○○○○○ ○○○○)

12 ○○ ○○○○, ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○
○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○

13 ○○ ○○○○, ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○
○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○

○○ ○○○○, ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○
○○ ○○ ○○ ○○

14 ○○ ○○○○, ○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○
○○○ ○○

○○ ○○○○, ○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○
○○ ○○ ○○

○○ ○○○○, ○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○
○○○○○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○
○○ ○○

○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○ ○○

□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□?

□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□
□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□?

□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□, □□ □□ □□□ □□□ □□
□□□ □□ □□□ □□□ □□ — □□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□
□□, □□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□, □□□□□ □□□ □□,
□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□:

“□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□□
□□□ □□ □□□ □□”

□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□
□□□

□□□□□ □□□

□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□:

“□□ □□□□ □□... □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□... □□
□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□”

○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○
○○○○○○○○, ○○○○○○○○, ○○○○○○○○○○ ○○ ○○○○
○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○

○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○
○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○
○○○○○○-○○○○ ○○○○ ○○○○, ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○, ○○
○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○
○○○○?

○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○
○○○○ ○○○○, ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○

○○○○○○ ○○○

○○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○:
“○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○”

○○○○○○ ○○○○?

○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○: “○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○
○○” ○○ “○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○”?

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□□□ □ “□□□ □ — □□□ □” □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ — □□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for students to write their answers in a grid format.

1 □□□□□□ 1:1

□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□, □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□-□□□ □□□
□□ — □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□
□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□; □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□; □□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□

24:44-45

Из-за этого я не могу открыть дверь, из-за этого я не могу открыть окно, из-за этого я не могу открыть дверь, из-за этого я не могу открыть окно — из-за этого я не могу открыть дверь, из-за этого я не могу открыть окно

A horizontal row of 20 blue rectangular bars, evenly spaced, representing a sequence or a set of items.

A horizontal row of 20 empty blue-outlined boxes, intended for children to draw or write in.

“ ”

1. □□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□

□□□□□ □□□□ □□□ — □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□

2. □□□□□□□□□□ □□□□-□□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□ □ □ □ □□□□□□ □ □ □ □ □ □□□□□

□□□ – □□□ □ □ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□
□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

1 □□□□□ 17:37

“………………”

□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □
□□□□□ □□ — □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ — □□□□□□ □□ □□□ □
□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□

3. □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□

□□□□□ □□ □□, □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□, □□ □□□□□□ □□□
□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ —
□□□□□ □□, □□ □□, □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□ “□□□ □□” □□□, □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□

□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □
□□ □□ □□ — □ □ □□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□
□□□, □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ — □□-□□ □□□ □□
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□: □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□
□□ □□□ □□
□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□, □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□, □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□
□□□

لماذا لا يرى الناس الحقائق؟

الطبقة العاملة

الطبقة العاملة

الطبقة العاملة

الطبقة العاملة

Share on:

WhatsApp