

“我就是想让你知道，我对你一见钟情，你就是我的唯一，我就是你的唯一。”

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□—□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□-□□□ □□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□, □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□
□□□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□

□□ □□□□—□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□, □□□□ □□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□ 14:26

□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□-□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□

119:130

“**我**们要**做**的**事**，**就**是**让**大**家**都**能**够**看**到**自**己**的****真**实**面**目；**而**不**是**去**想**着**自**己**的****虚**荣**和**自**命**高**傲”**

2. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

17:11

4:14

“我就是想让你知道，我对你没有恶意，你不用害怕我。而且，我对你有好感，所以，我愿意帮助你。”

□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□, □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□

2  2:15

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles.

1 □□□□ 2:2

9:24

“我就是想和你聊聊天，你愿意和我聊聊天吗？”

5. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□ 5:14

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □□□,

□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□

1:8

A horizontal row of 20 empty square boxes, intended for students to write their answers in a grid format.

”

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes arranged in four groups of five. This visual element likely represents a form or template for inputting data.

□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□, □□ □□□ □□□□□ □□□□

A horizontal row of 20 empty square boxes, intended for students to write their answers in a grid format.

Share on:
WhatsApp

[Print this post](#)